

Register Number :

Name of the Candidate :

1 0 1 4

**B.A. / B.Sc. / B.Music / B.Dance
DEGREE EXAMINATION, 2011**

(SECOND YEAR)

(PART - I - TAMIL)

(PAPER - III)

620. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

May]

[Time : 3 Hours

Maximum : 100 Marks

பகுதி - அ (4 × 20 = 80)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் **சம** மதிப்பெண்கள்.

I. பின்வரும் வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையெழுதுக.

1. (அ) தமிழின் தொன்மையினையும், மேன்மைகளையும் எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) எட்டுத்தொகை நூல்கள் பற்றி எழுதுக.

Turn Over

2

2. (அ) திருக்குறளின் அமைப்பையும், கருத்து வளத்தையும் வெளிப்படுத்துக.

(அல்லது)

- (ஆ) ஜம்பெருங் காப்பியங்கள் பற்றி நீவிர் அறிவன யாவை?

3. (அ) பன்னிரு சைவத் தீருமறைகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) தமிழ் இலக்கண நூல்கள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

4. (அ) தமிழில் உரைநடை தோன்றி வளர்ந்த பாங்கைப் பகர்க.

(அல்லது)

- (ஆ) இக்காலத் தமிழ் இலக்கியப் போக்கை மதிப்பிடுக.

பகுதி - ஆ (5 × 4 = 20)

எவையேனும் **ஐந்திற்கு** சிறுகுறிப்பு வரைக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் **சம** மதிப்பெண்கள்.

9. (அ) குறிஞ்சிப்பாட்டு.

(ஆ) பழமொழி நானூறு.

(இ) வில்லி பாரதம்.

(ஈ) பாரதியார்.

(உ) புதுமைப்பித்தன்.

3

(ஊ) அகிலன்.

(எ) கண்ணதாசன்.

(ஏ) வைரமுத்து.